

**ABOGADO**  
Dr. Hugo FERSZTUT

Especialista en  
Derecho Civil,  
Comercial y Laboral.  
Asesoramiento integral  
y representación judicial

**11-3808-1259**

PERIODICO

# Nuestro BARRIO

Paternal, Villa Mitre y alrededores

Tirada 3.000 Ejemplares > ISSN: 1852-7450 > R.P.I. N° 65488482  
Creado en ABRIL de 1996

**Gustavo Siciliano**  
PRODUCTOR  
ASESOR  
DE SEGUROS

Matrícula: SSN 99711  
Nada vale más que lo que te importa

WWW.SANCRISTOBAL.COM.AR/  
PAS/GS\_TUASESOR

1131642883  
GS\_TUASESOR  
GS\_TUASESOR@YAHOO.COM

AÑO 29 > NÚMERO 344 > OCTUBRE 2025 > DISTRIBUCIÓN GRATUITA



**Birra, ramen y fichines:  
la historia de "Perro  
Negro" que celebra sus  
5 años en el barrio**

>> Páginas 4, 5 y 6

**Festival en la Plaza de Pappo  
contra el cierre de la escuela  
Fray Justo Santa María de Oro**

>> Páginas 8 y 9

**Biblioteca Florencio  
Sánchez: 110 años  
resistiendo con libros,  
huerta y voluntariado**



>> Páginas 10 y 11



**EL BARRIO SE VISTIÓ DE ROSA:  
una caminata multitudinaria por la  
lucha contra el cáncer de mama**

>> Páginas 2 y 3

*Miss Daisy*  
**RESIDENCIA GERIÁTRICA**

30 años al servicio del adulto mayor

Habitaciones con baño privado,  
ventilados a amplios patios

Médico Gerontólogo - Médica Clínica  
Enfermería las 24 hs.

Nutricionista, Kinesiología, Musicoterapia,  
Prof. de Educación Física, Laborterapia  
y Asistente Social

**TODAS LAS OBRAS SOCIALES  
INCLUIDA PAMI**

**ESPINOSA 2051 | TEL.: 4581-6801**

**RE/MAX**

**¡HAGÁMOSLO  
POSIBLE!**

Leo Fernandez  
CEL. 11 2322 0391

Mariano Aufseher CFI 4251 / Francisco Aufseher CMZC 600. Los corredores públicos  
intermedian y concluyen todas las operaciones. Los agentes operan bajo el control y  
supervisión de un corredor público. Las oficinas son de propiedad y gestión independiente.

**VIDRIERIA PATERNAL**

Venta y colocación de vidrios y  
cristales, a domicilio. Frontes  
templados. Vidrios laminados de  
seguridad. Doble vidriado hermético  
D.V.H. Mamparas de baño. Divisores  
de oficina. Cerramientos de aluminio.  
Techos de policarbonato y vidrio.

SOBRE  
ESPEJOS  
TODO!!!

Atendemos empresas,  
fábricas, colegios,  
instituciones, etc.  
Mediciones y  
presupuestos sin cargo.  
Asesoramiento técnico.

**Av. Alvarez Jonte 2480 • 4581-3330**

Permitida la reproducción total y/o parcial de las notas con solo citar la fuente. Las opiniones vertidas en las notas firmadas son responsabilidad de sus autores y no necesariamente reflejan la opinión de la Dirección del Periódico. Las colaboraciones de los miembros del staff son espontáneas y no son pagas. Todos los diseños de avisadores son de propiedad exclusiva de la editorial, queda prohibida su reproducción total o parcial.

TIRADA 3.000 EJEMPLARES

R.P.I. N°: 65488482 / ISSN: 1852-7450

TEL: 15-5744-4147

11-5625-6529

Espinosa 2649 - CABA

E-mail: nuestro\_barrio@hotmail.com

www.nuestrobarrioweb.com.ar

**Cuidar!! Tu Hogar,**  
es cuidar a los tuyos!!

Electricidad • Plomería

Carpintería • Pintura

Gas • Albañilería

Cortinas, Red Protección

Balcón, Aire Acondicionado

30 Años al Servicio de la Comunidad

Descuentos a Jubilados

15-6308-1146 - Don Carlos

## EL BARRIO SE VISTIÓ DE ROSA: una caminata multitudinaria por la lucha contra el cáncer de mama

El barrio de La Paternal se tiñó de esperanza y concientización el pasado sábado 18 de octubre. En una tarde cargada de emociones, más de un centenar de personas participaron de la tercera edición de "La Caminata Rosa", un evento que crece año a año y se consolida como un faro de concientización en la lucha contra el cáncer de mama, en el marco del Octubre Rosa - el mes internacional de sensibilización sobre esta enfermedad.

La jornada se desarrolló en la puerta del CESAC 34, en Artigas 2262, donde Batman, Superman y Gatúbela, junto a su Batimóvil, encabezaron una colorida columna humana. Antes de partir, la profesora Andrea del Centro Cultural Resurgimiento guió un calentamiento con baile que puso la energía al máximo.

La caminata trazó un circuito simbólico por las calles del barrio:

En el marco del Octubre Rosa, *superhéroes, murga y más de un centenar de vecinos recorrieron las calles en la tercera edición de la tradicional movida que promueve la detección temprana.*



Artigas, Carranza, Bufano y Álvarez Jonte, para regresar al punto de partida. Durante el trayecto, voluntarias entregaban volantes informativos sobre detección temprana, mientras el humo rosa y la música acompañaban el paso de los participantes.

"Es impresionante ver cómo la

convocatoria ha crecido. Lograr que tantas personas salgan a caminar por una causa tan importante nos llena de orgullo", expresó Héctor, enfermero del CESAC 34 y uno de los organizadores, junto a María de los Ángeles. "Se ha incrementado las consultas de mujeres en el último

tiempo. La concientización es vital" Arte y salud, mano a mano.

El predio del CESAC y Resurgimiento se transformó en un gran festival comunitario. Sobre el escenario desfilaron el canto de Ángel Chang con sus bailarines, el coro "Oncolocos" del Hospital Álvarez, las bandas de rock Ella Miente Más y Máxima Potencia, el ballet folclórico Del Algarrobo al Ombú y el cierre a todo ritmo de la murga "Dioses de La Paternal".

Mientras tanto, en los stands, profesionales de la Fundación Barceló y el Hospital Álvarez brindaban charlas accesibles. La Dra. Laura Laino disertó sobre patología mamaria; derribando mitos sobre la enfermedad conversó el Dr. Sebastián Carreras del Servicio de Gine-

cología del Hospital Álvarez con los vecinos.

La jornada no se quedó solo en la concientización. Se invitó a todas las mujeres mayores de 40 años a realizarse mamografías gratuitas el 29 de octubre en el CEMAR de Fragata Sarmiento, sin necesidad de indicación médica previa.

"Para pedir turnos de control se puede llamar al 147", recordaron los organizadores. "Muchas veces no tienen que esperar ese mes famoso para realizar estudios si les llegan a hacer un diagnóstico en el CESAC 34".

### CLAVES PARA LA DETECCIÓN TEMPRANA

Durante la jornada, los profesionales enfatizaron los tres pilares fun-

damentales para la detección precoz:

- Mamografía anual a partir de los 40 años (o antes si hay antecedentes familiares).

- Examen clínico mamario anual con un profesional de la salud.

- Autoexamen mamario mensual para familiarizarse con el cuerpo.

"El autoexamen no reemplaza los controles médicos ni la mamografía, pero contribuye a que las mujeres conozcan mejor su cuerpo y puedan detectar cambios", explicaron los profesionales del Hospital Álvarez.

### SEÑALES DE ALERTA A TENER EN CUENTA

Los profesionales destacaron la importancia de consultar inmediatamente ante:

- Bultos o nódulos en mamas o axilas

- Cambios en la textura de la piel
- Alteraciones en el pezón
- Secreciones anormales
- Asimetrías recientes

### COMUNIDAD EN MOVIMIENTO

La feria de emprendedores locales, las clases abiertas de taekwondo, ritmos urbanos y gimnasia artística del centro cultural Resurgimiento, y los controles de presión y glucemia realizados por personal del Hospital Israelita completaron una jornada donde la salud y la concientización se celebró entre todos los presentes. La solidaridad es el mejor tratamiento para construir un barrio más unido.

ESCRIBE: DIEGO KAUL



Compra | Venta  
Hipotecas | Tasaciones  
Asesoramiento Jurídico

Av. San Martín 3028 CABA  
Tel.: 4585-7272

binardel@gmail.com  
www.binardel.com

Al servicio del cliente con seriedad,  
honestidad y responsabilidad



CÁMARA  
INMOBILIARIA  
ARGENTINA



FÁBRICA  
SILLONES Y  
MUEBLES



Trabajos a Medida



SILLÓN CAMA  
\$380.000  
contado efectivo  
1.60x0,85  
en tela Chenil

Av. San Martín 2324 • Tel. / 11-6489-9688



MULTIFUNCIÓN LÁSER B&N  
BROTHER DCP 8080

\$150.000

35 HOJAS X MINUTO  
DOBLE FAZ AUTOMÁTICO  
TONER RINDE 8.000 PÁGINAS

IDEAL  
KIOSCO

IMPRESORA LÁSER COLOR  
HP LASERJET m454dw

\$320.000

27 HOJAS X MINUTO • WI FI  
DOBLE FAZ AUTOMÁTICO  
SE ENTREGA CON  
LOS 4 TONER NUEVOS

MULTIFUNCIÓN LÁSER B&N  
LEXMARK X264DN

250.000

30 HOJAS X MINUTO  
DOBLE FAZ AUTOMÁTICO  
TIENE SÓLO 1.000 COPIAS  
TONER Y UNIDAD NUEVOS

Todos los Equipos Tienen Garantía  
VENTA DE REPUESTOS y SOPORTE TÉCNICO

11-3413-0607

URGENCIAS LAS 24 hs.

**GASISTA  
MATRICULADO**

- Planos Aprobados
- Proyectos
- Habilitaciones
- Dirección de obra
- Planta reguladora

SERVICIO TÉCNICO  
AUTORIZADO  
Calefones  
Termotanques  
Estufas  
Cocinas

Instalaciones  
domiciliarias,  
comerciales e industriales  
Levantamiento de  
Clausuras ante Metrogas

4584-7228 Las 24 hs.

Cucha Cucha 974

Visitas sin cargo

**En PLOMERÍA  
TODO**

Visita sin Cargo

4584-7228

Destapaciones  
con máquinas modernas

Destapaciones de Cloaca -  
Pluviales - Cocina - Lavadero

LIMPIEZA DE COLUMNA C/MAQUINAS  
UBICAMOS FILTRACIONES  
INSTALAMOS ARTEFACTOS

Destapaciones de cañerías, agua fría y  
caliente con gas carbónico

Desagote de Sótanos  
con Bombas Sumergibles

URGENCIAS LAS 24 hs.

Celular 15-5110-6160

Tel.: 4584-7228

Artigas 1164 - Oficina PB "F"



## Birra, ramen y fichines: la historia de "Perro Negro" que celebra sus 5 años en el barrio



**C**harlamos con **Damián Vivas**, uno de los socios que dejó todo en el rubro farmacéutico y decidió, junto a su socio **Diego Di Michele**, abrir **Perro Negro en Galicia 528**, en Villa Crespo (muy cerquita de los límites con La Paternal). Nos contó todo acerca de la **fabricación de cerveza artesanal** y los platos que ofrecen.

### ¿Cuándo empezaron y cómo surgió el proyecto?

Somos dos amigos de toda la vida, ninguno viene del palo cervecero. Diego Di Michele, mi socio, arrancó prestando un poco de atención a la birra, le empezó a gustar, se empezó a meter. Yo no tenía ni idea, de hecho casi no tomaba cerveza hasta que empecé este proyecto. Estaba en un momento en el que estaba cansado de lo que estaba haciendo, vengo del palo farmacéutico, tenía muchas presiones y no la estaba pasando bien, decidí vender todo, bajarme y cambiar de grande

sin saber qué iba a hacer. Diego me contó de esto y me empecé a meter. Nos empezó a gustar a los dos, nos pusimos de acuerdo muy rápido porque los dos nos conocemos mucho. Diego hizo varios cursos de cerveza, ya estaba bastante metido en toda la información de la parte de fábrica de cerveza. Él es comerciante del palo de la fotografía, yo vendedor de remedios, los dos estábamos en el comercio, y bueno empezamos.

### ¿Cuándo pasó esto?

Nos agarró la pandemia, eso nos dio tiempo para meternos mucho más todavía, porque teníamos tiempo y porque si bien económicamente fue como un retroceso y nos complicó bastante, por otro lado nos dio tiempo para asesorarnos y capacitarnos en la fabricación de cerveza para que sea algo realmente de calidad.

Salimos de la pandemia, nos costó un montón porque podíamos hacer poca obra, los servicios más importantes como la luz y el gas

fue lo último que se habilitó, ya la Argentina funcionaba casi completa menos las inspecciones, nosotros teníamos toda la obra casi terminada y no podíamos prender los equipos para hacer pruebas. Fueron momentos muy difíciles.

Después de la pandemia el país ya no era el mismo, todo lo que nosotros habíamos planificado, las cuentas que habíamos sacado, se modificó todo. El camino de la birra que iba para un lugar y de repente estaba yendo para otro. Se empezó a encarecer muchísimo el tema del enlatado, bajó mucho el precio de reventa mayorista en calle. Empezaron a tener muchos problemas todas las fábricas, en ese contexto económico nosotros teníamos que abrir algo y tratar de que vuelva a salir la gente y que pueda pagar el precio de la birra. Un montón de desafíos que los fuimos llevando lo mejor posible. Siempre al ser dos, fue muy fácil ponernos de acuerdo. Y acá estamos, con el bar cumplimos 5 años este año.



### ¿Cómo llegaron a este espacio?

Nos costó muchísimo encontrar este galpón porque nosotros sabíamos lo que queríamos, porque los equipos que habíamos comprado tenían un tamaño importante y necesitaban espacio para poder desarrollar bien las cosas. Estuvimos bastante tiempo buscando galpones.

Hasta que lo encontramos acá porque tenía que darse lo que nosotros necesitábamos y un lugar en el que podíamos abrir un bar, son un montón de factores que entendemos que tienen que pasar para que el barcito camine y funcione.

Nos pusimos como un desafío que nos gustó, una meta en algo que no sabíamos nada y que tampoco éramos gastronómicos, pero sí nos gustaba comer muy bien. A mí particularmente me gusta cocinar, Diego es muy minucioso con la comida, es una persona que lo ve, lo mira, empieza a buscar información y hace el detalle; y los dos nos ponemos hasta que las cosas salen como queremos. Ahí lo

pasamos a los chicos que trabajan acá, lo entienden perfectamente.

### ¿Qué comida sirven?

Arrancamos con menús bastante simples. Fuimos recorriendo un camino para tomar experiencia dentro de la gastronomía que con el que hablaba me decía que era lo más difícil de todo, por un montón de factores, como el precio que podés cobrar, que las cosas se hagan como tienen que salir, hay que estar en muchos lugares para que la cocina salga bien. Entonces empezamos con comida rápida, muy simple, como unas salchichas que las comprábamos en una charcutería, después pasamos a los sandwichitos y hacer una bondiola de cerdo desmenuzada con queso; sándwich de jamón crudo, con tomate cherry confitado, con rúcula y queso brie, en pan ciabatta que la compramos a Atelier Fuerza, es imbatible. Compramos un muy buen pastrón y arrancamos en verano con un pastrón frío, y en invierno

lo pasamos a caliente, lo ponemos en pan de molde y lo hacemos sellado con manteca y pepino agri dulce, una combinación letal.

### ¿Además se especializan en ramen?

En un momento se le ocurrió a Diego y nos gustó el desafío de hacer ramen, la comida tradicional japonesa, en realidad es oriental, pero los japoneses la llevaron a otro nivel. Y la verdad que es un ramen que está muy bien logrado, estamos hasta en el detalle mínimo. Es un plato muy difícil pues lleva distintas cocciones, distintos ingredientes, que se tiene que servir caliente, que tiene que tener la cocción justa el fideo, el huevo tiene que salir con la yema blandita, no seca, un montón de cuestiones que hacen a que el plato sea complejo.

Lucila Cher, la novia de Diego, está muy metida con el ramen y nos ayuda mucho.

### ¿Qué variedades tienen de cerveza?

En principio arrancamos con las birras que nos gustaban, después nos fuimos metiendo más en la profundidad de los estilos cerveceros, hoy tenemos recetas de todas partes del mundo. Tenemos una birra de arroz que se llama Nipón Dry Lager, es una birra muy estilo japonés, para mí es una de las birras que mejor nos sale. Después obviamente las Ne Ipas, las Ipas, en todos sus variedades y estilos, cervezas belgas, cervezas negras, lager, hacemos un montón de tipos de lager, cervezas amber, tenemos bastantes variedades, hoy tenemos una carta bastante amplia de cerveza.

### ¿Cómo se vende?

La vendemos tirada y también en lata, tenemos nuestra propia enlatadora. Casi todas las latas se venden en el mostrador, y el cliente si quiere se la puede llevar a su casa. Las latas nuestras tienen un diseño



**Llegamos a nuestro barrio!**

Fotocopias  
Impresiones láser color y byn  
Ploteos: CAD y FINE ART  
gigantografías, banners, portabanners  
Trabajos de editorial.  
impresión de fanzines,  
Publica tu libro, consultanos.  
Carpetas comerciales, tarjetas personales  
stickers troquelados, materiales especiales.

ESCANEANUESTRO  
linktr.ee/insitugrafica



descarga las listas  
de precios, y  
mira nuestras promos

@insitugrafica

Atención especial a revendedores gráficos

Av. San Martín 1738 - CABA - 4823 6590

info@insitugrafica.com.ar  
www.insitugrafica.com.ar



Estancia  
**San Francisco**  
La Paternal

Quesos, fiambres... cosas ricas

ATENCIÓN ESPECIAL A CELÍACOS

Av. San Martín 2649  
Tel.: 4583-7075  
www.esanfrancisco.com.ar

Lunes a Viernes de 9 a 20:30 hs.  
Sáb. de 9:30 a 20:30 hs.

**CORTIOJAL®**  
CORTINAS Y BLANCO

SOMOS FABRICANTES  
EL NEGOCIO QUE FALTABA EN LA ZONA

SÁBANAS · MANTELES · ACOLCHADOS  
· FRAZADAS · TOALLERÍA Y MÁS

Cortinas Estándar y a medida:  
· Roller · Paneles orientales · Verticales · Confección en tela

Av. San Martín 2688, Local 2 · La Paternal, CABA  
Contactate al ☎ 11-6497-9954 📱 @CORTIOJAL



**rapaza**

CUEVITAS REVERSIBLES  
COLCHONES A MEDIDA  
CAMITAS DE MADERA / FUNDAS  
MOISÉS REVERSIBLES / CARPAS  
COLCHONES PARA GALGOS  
RESTAURACIÓN RASCADORES

www.rapaza.com.ar ☎ +54 911 3000-6939 📱 rapaza.pets

bastante despojado, nosotros queríamos que si había una lata de Perro Negro en una heladera se identifique rápidamente, no que sea una más que tenés que leer qué es. Lo más grande que vas a ver en una lata nuestra es el estilo de la birra y atrás el nombre. Somos muy claros a la hora de comunicar, tanto en las redes sociales, como en nuestra lata, es lo que tratamos siempre de hacer, de ser bien serios al hablar con la comunidad.

Hoy trabajan con nosotros entre la fábrica y el bar más o menos 14 personas.

#### ¿Dónde venden la cerveza?

La cerveza solo se vende acá. Al principio la idea era ir y ganar las heladeras y los súper chinos de la zona, pero de repente cambió todo. El producto lata se encareció muchísimo, el aluminio, la etiqueta, todo ese combo adentro del precio no nos convenía porque teníamos que poner un precio impagable.

#### ¿Tienen algún sueño o proyecto para el futuro?

La verdad que nosotros estamos muy contentos como funciona todo. Hasta que empezamos no creíamos que era tan grande el desafío, porque cuando nos empezamos a meter

nos dimos cuenta de que esto tiene que funcionar, tenés que apretar el botoncito y tiene que arrancar y tiene que andar bien. La verdad que para nosotros, que ninguno de los dos nunca había hecho ni por asomo nada parecido a una fábrica, fue muchas horas de laburo, de asesorarnos. Soñamos con que las cosas sigan saliendo bien, que podamos laburar tranquilos.

#### ¿Cómo es la relación con los vecinos?

Con los vecinos por suerte todo bien, vivimos en comunidad y entendemos también que un bar puede molestar bastante a la hora de la vida familiar, así que tomamos la decisión de abrir temprano y cerrar temprano, que comercialmente no es simpática porque todos los bares cierran a la hora que le da la habilitación del GCBA, que es a las 3 de la mañana.

#### ¿Cómo surgió el nombre?

Diego tiene un perro negro que se llama Timón y para él era Perro Negro. Ya teníamos el galpón, empezaban a llegar los equipos, pero nunca nos pusimos a pensar en el nombre, ni en el logo, ni nada. Cuando armamos la SRL, termina la pandemia, seguimos haciendo trá-

mites, y llegó un momento en que necesitábamos un nombre para inscribir la marca, empezamos a pensar y a tirar un montón de nombres horribles, evidentemente para él y para mí en la conciencia para nosotros era Perro Negro, no podíamos pensar en otro nombre, y quedó.

#### Hay flippers como en los ochenta

El tema de los fichines siempre fue algo que sabíamos que íbamos a tener. Fuimos comprando máquinas antes de tener el galpón, las tenía guardadas en la cochera de la casa de mi mamá. La gente que viene puede jugar gratis todo lo que quiera.

#### ¿Hacen noches temáticas?

Sí, por ejemplo noches de cassettes, bien analógico. La gente se prende, se engancha y lo más loco es que te dicen que hace rato que no escuchan todo una banda entera, el lado A y el lado B, porque ahora es todo lista por Spotify.

**Galicia 528 | Horarios: Miércoles 18 a 00hs - Jueves, viernes y sábados 18.30 a 00.30 hs.**

**Instagram: @perronegro.ar**

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER



## La Gran Paternal celebró sus 15 ediciones con una verdadera fiesta artística

Fue la 15ª edición de esta propuesta que incluyó la posibilidad de conocer la obra de 127 artistas y 42 estudios y talleres del barrio e La Paternal y alrededores que abrieron sus puertas para compartir con toda la comunidad procesos creativos, obras, intenciones y formas de trabajo.

Además, este año la LGP formó parte de Bienalsur por lo que a la programación habitual se sumaron actividades especiales como performances e instalaciones. Por primera vez LGP fue parte de la cartografía oficial en el Km 8.8 de Bienalsur que buscó reflexionar y visibilizar las problemáticas de gentrificación que actualmente sufre el barrio, una amenaza latente para su identidad, bajo el lema La Paternal No se Vende.

Desde 2017, dos veces al año, los artistas abren las puertas de sus estudios y talleres para compartir con vecinas, vecinos y la comunidad, procesos creativos, obras, intenciones y formas de trabajo. También, realizan acciones artísticas en el espacio pú-

blico del barrio.

LGP es una obra relacional, un ecosistema donde los proyectos se conectan, las y los vecinos coparticipan en la redefinición crítica del territorio. Arqueologías del presente que interrogan la tensión entre pasado y futuro.

“Siento que nuestra participación con La Gran Paternal como sede, en esta edición de Bienalsur, es una afirmación que nuestras voces polifónicas plantean problemas del barrio que resuenan en el mundo”, contó Silvana Muscio de Yeruá Taller y Proyecto Trasborde.

“Con nuestra reflexión artística sobre la gentrificación, aportamos también una mirada sobre el arte como herramienta para construir comunidad y resistencia. Es un honor ser parte de este proyecto transnacional que apuesta por el poder transformador de la cultura para conectar y dar voz a quienes la necesitan”, continuó.

“Participo en LGP desde la primera vez que abrimos sin más curaduría que la vecindad. La red político-afectiva que se armó a partir de



eso fue increíble: en un momento en el que la virtualidad parece mandar, descubrimos como comunidad fue clave para disfrutar la felicidad de este encuentro físico entre artistas”, sumó Juan Miceli de Villa Z.

Una de las actividades especiales fue Horrenders, proyecciones y sonidos en el Patio Cucha Cucha. Esta acción colectiva transcurrió en el corazón de la plaza, espacio verde recuperado por el reclamo de vecinas y vecinos.

Sobre un gran muro, hubo múltiples proyecciones analógicas y digitales con intervención sonora en tiempo real que propusieron ar-

quitecturas poéticas e imaginarios alternativos.

“Horrenders es una manera de evocar con ironía a esos renders prometedores de paraísos en forma de viviendas, edificios que irrumpen en medio de una ciudad para quedarse entre otras cosas con el aire y la luz. Horrenders es un proyecto colectivo dentro del gran colectivo que es La Gran Paternal. Horrenders sucedió en la plaza que conquistamos los vecinos del barrio. Horrenders es un poco de poética en el corazón de una cuadra”, expresó Analía Gaguin de Mantis.

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER

# La basura se saca de 19 a 21 h.

## En una Ciudad limpia y ordenada vivís mejor.



Solbayres

[www.solbayres.com.ar](http://www.solbayres.com.ar)

**BA** Buenos Aires Ciudad

Vamos por más



Ciclo lectivo 2026

## Inscripciones escolares en la Ciudad, del 29/9 al 7/11

### Deben inscribirse:

- Alumnos que entran a jardín, 1.º grado y 1.º año de gestión estatal
- Alumnos que ingresan por primera vez a una escuela de gestión estatal
- Alumnos de las modalidades Especial, Adultos y Adolescentes

Si anotás a tu hijo en esta fecha, vas a tener cinco opciones de escuelas para elegir.

Más información en [buenosaires.gob.ar/InscripcionEscolar](http://buenosaires.gob.ar/InscripcionEscolar)

**BA** Buenos Aires Ciudad

## Festival en la Plaza de Pappo contra el cierre de la escuela Fray Justo Santa María de Oro

Muchas escuelas públicas de la Ciudad están en alerta ante el cierre de cursos y resisten las medidas del Gobierno de la Ciudad con distintas actividades para hacer visible esta situación ante la comunidad.

En la actualidad, toda la comunidad educativa es víctima del cierre de grados en el nivel primario, de la clausura de salas en el nivel inicial y de la eliminación de materias en los secundarios, además de llevar adelante el cierre de escuelas. El viernes 10 de octubre docentes, familias y referentes educativos de diferentes distritos escolares realizaron un festival donde invitaron a sumar voluntades para las próximas jornadas de lucha.

El punto de encuentro fue la plaza de Pappo, ubicada en Av. Juan B. Justo y Boyacá, en el barrio de Villa General Mitre, para rechazar el cierre de la Escuela N° 16 Fray Justo Santa María de Oro. El festival contó con varios artistas, música en vivo y un conversatorio en defensa de la educación pública, donde participaron

referentes educativos, docentes y familias de varios distritos escolares como el 2, 7, 12, 14 y 17, la concurrencia fue muy masiva.

Del festival participaron además la legisladora Delfina Velázquez, el legislador Gabriel Solano, la juntista Malena Rotondo, el colectivo Una Plaza para Villa Santa Rita y la Biblioteca al paso Artigas. “Acompañamos a nuestra escuela, la escuela pública, nos sumamos a la lucha de la Fray Justo que es también la del Centro de Estudiantes de Argentinos Juniors y la Cooperadora del Dellepiane, así como de todas las escuelas que sufrirán el cierre de grados en 2026”, cuentan en sus redes desde Una Plaza para Villa Santa Rita.

“Que cierren la Escuela Fray Justo es un problemón porque hay cientos de chicos y chicas que van a quedar a la deriva, sin los cuidados, sin los trabajos interdisciplinarios que estábamos haciendo. Esta escuela es elegida por muchas familias y por muchos equipos de profesionales para que los chicos puedan estar transitando la escolaridad común y

sosteniendo una escuela de nivel”, dijo a Tiempo Luciana Fernández, docente de la escuela.

A mediados de agosto, las familias y docentes de la Fray Justo, fueron notificados del cierre del establecimiento educativo por lo que el año próximo la escuela primaria de nuestro barrio dejará de existir tras 100 años de historia. La situación se suma al cierre de la Escuela de Educación Media N° 2 DE 14 “Argentino Juniors” (EEM 2 DE 14), que hace algunos días fue desalojado con la promesa de trasladar la escuela al barrio de Mataderos.

Días después, ante el rechazo masivo de la comunidad educativa, el Ministerio de Educación, a cargo de Mercedes Miguel, resolvió cerrar la primaria Fray Justo y en su lugar instalar la secundaria Argentinos Juniors.

“El club Argentinos Juniors incumple con una Ley que es la 2.622 que dice que cede, a cambio de una deuda impositiva que mantiene con la Ciudad de hace muchos años, ese espacio para la instalación de una es-

cuela hasta el año 2100. El GCBA decidió trasladar nuestra escuela donde funciona la primaria, es decir, mantiene una escuela abierta pero cierra otra”, explicó Leandro Molinaro, profesor de Historia de la Escuela Media Argentinos Juniors.

Las familias que integran la comunidad educativa están desesperadas, no saben qué hacer con sus hijos para el ciclo lectivo 2026, y es por eso que decidieron resistir el cierre de la Escuela Fray Justo.

“En mi caso particular, el año pasado no conseguía vacante en ninguna escuela del distrito 12 o del distrito 14 y el propio ministerio me recomendó a la Fray Justo por la inclusión que había y por la jornada simple. En un principio venimos a esta escuela porque era la única opción que nos daban y hoy en día la elegimos por el equipo docente, por el espacio y porque nuestros hijos aprenden y están bien”, dijo Elizabeth, mamá de Simón. “Cerrarla es algo que no entendemos porque no hay una explicación lógica”, agregó.

A todo esto a fin de septiembre



comenzó la inscripción online con distintos problemas como el colapso y caída del sistema. Las familias denuncian que varias instituciones y turnos no aparecen dentro de la oferta educativa de la plataforma. La interfaz digital no soporta el ingreso de miles de usuarios y no permite cargar los datos.

Desde el lunes 29 de septiembre y hasta el 7 de noviembre, las familias que buscan un lugar en la educación pública de la Ciudad para sus hijas e hijos, deben iniciar el proceso de inscripción para pedir una vacante. Pero las barreras que pone el sistema de inscripción online con la comunidad educativa son cada vez mayores.

La inscripción online comenzó a implementarse en noviembre de 2013. La plataforma reemplazó la

atención personalizada de las familias que se acercaban a las escuelas para anotar a los chicos. Tras 12 años de vigencia, el sistema presenta los mismos problemas que los de aquella primera vez: colapso y caída del sistema, falta de establecimientos educativos, opciones que se encuentran lejos de la vivienda y dirección laboral de las familias, entre otras complicaciones.

Un relevamiento realizado por las familias que integran la agrupación “Vacantes para Todos”, puso en evidencia que hay varios establecimientos educativos que no aparecen en la oferta educativa del sistema, como por ejemplo la Escuela N° 8 DE 7 que no publica el Turno Mañana, la Escuela N° 16 DE 14 “Fray Justo Santa María de Oro”, donde no fue publicado ninguno de

los dos turnos.

Ante esta situación legisladores opositores exigen explicaciones a Jorge Macri por manipular la inscripción online en las escuelas, con un pedido de informes presentado en la Legislatura porteña. La presentación acompaña la denuncia de las familias que buscan vacantes en la educación pública.

El diputado Gabriel Solano redactó este proyecto donde pide explicaciones sobre una de las escuelas que no aparecen en la oferta educativa: “Explique por qué en el sistema de inscripción online, a los alumnos que terminan el jardín o el primario en la Escuela 16 DE 14 “Fray Justo Santa María de Oro” no les figura la posibilidad de anotar la escuela de la cual egresan, ya que no figura la “Fray Justo” en el sistema”, cuestio-

na el documento presentado.

El documento presentado por Solano también le pide al GCBA que informe “si la eliminación de la Escuela 16 DE 14 “Fray Justo Santa María de Oro” del sistema de inscripción online tiene como objetivo el cierre de la escuela y, en caso afirmativo, explique por qué el Gobierno de la Ciudad decidió cerrar un establecimiento escolar”.

En los fundamentos del proyecto presentado en la Legislatura, el diputado Solano recuerda que “no es la primera vez que el gobierno del PRO busca cerrar escuelas. Este año cerró el jardín de los colegios “Hipólito Yrigoyen” y el comercial “Joaquín V. González”, y también cerró el Jardín de infantes nucleado D 10 “Indira Ghandi”.

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER



**X-Seg**  
Seguridad Electronica

consultas@x-seg.com.ar  
www.x-seg.com.ar



**Alarmas**  
**Cámaras de Seguridad**  
**Portones Automaticos**

Presupuestos a medida sin cargo

**SIN ABONOS**



**Hogares Comercios Consorcios Industrias**  
**o cualquier espacio que desee proteger**

**11 15 3900 8540**

 /xsegba  
 /xsegba

.....

**RESIDENCIA PARA ADULTOS MAYORES**  
(Habilitada por el Gob. de la Ciudad de Bs. As.)



**GERUSIA**  
25 años de experiencia



- Asistencia de enfermería las 24 hs
- Emergencia Vital incluida
- Médico particular PAMI
- Actividades recreativas / Lavandería
- Gestión judicial y reintegro de obras sociales, prepagas, certificado de discapacidad
- Farmacia

**Atención especializada pacientes con sonda nasogástrica, vesical y botón gástrico.**

www.residenciagerusia.com.ar

Pedí tu presupuesto:  
**4581-2035**  
info@residenciagerusia.com.ar



Community manager | Creadora de contenido

**REPRESENTEMOS A TU NEGOCIO EN REDES**



 marialuz\_cm  
 marialuz\_cm  
 MarialuzCMCC@gmail.com

 11 6210 0721

No te pierdas el

**OCHENTOSO en DRINK**



**Sábado 8 de NOVIEMBRE**  
**Juan A. García y Cucha Cucha 22h**

**Entrada anticipada al 11-5725-0498**

**Con una consumición y derecho a sorteos**

**VALOR \$10.000**

Vamos a recorrer todos los estilos 80' 90' y 2000. Premio al mejor look ochentoso y a la mejor pareja de baile de Rock. Además vas a poder cantar si te animás.

Nuestros eventos son diferentes y 100% divertidos

 @gracealmagro7  @djdani.producciones

EMOTIVO FESTEJO CON HOMENAJES

# Biblioteca Florencio Sánchez: 110 años resistiendo con libros, huerta y trabajo voluntario



*La biblioteca popular homenajeó a María Elena Berardi y Carlos Zuffinetti, dos pilares de la institución. "Esto se mantiene a pulmón, con amor por el barrio", destacaron sus actuales referentes.*

El Pasaje Granada 1660 se vistió de gala el sábado 18 de octubre. La Biblioteca Popular Florencio Sánchez cumplió 110 años y lo celebró con una fiesta que brilló en la vereda, la huerta y en cada rincón de esa casa que es un símbolo de La Paternal.

Desde las 15 hasta las 19 horas, los vecinos y vecinas disfrutaron de una hermosa tarde: los más chi-

cos jugaron con el Espacio Crecer Jugando, también hubo talleres de fanzine, dibujo, collage y siembra, show de circo con Circopate, música en vivo con Caro Murray y Anto Pi, y el cierre con brindis y torta.

## LOS HOMENAJES

El momento más emotivo llegó cuando se mostraron las placas que perpetúan la memoria de María

Elena Berardi y Carlos Zuffinetti, con la presencia de sus familiares. La sala de computación llevará el nombre de ella; la huerta, el de él.

La presidenta Silvana Lozano, compartió sus recuerdos: "Carlos nos abrió este espacio a las personas que pasábamos por acá, me emocionaba un poco. Encontrar una persona que abra el amor por las plantas y por la cultura y haga un espacio para venir... con Carlos hablamos de todo. Esas personas que invitan a volver a los espacios fundamentales como las bibliotecas, que son de todos nosotros. Esto es un humildísimo homenaje y estamos sumamente

agradecidos".

Sobre María Elena, Silvana destacó: "Hizo muchísimo por la cultura del barrio, por la biblioteca".

Norberto Zanzi, expresidente de la institución, recordó: "María Elena estuvo acá más de 40 años, en épocas que eran muy difíciles. No existía una ley que ayudara a las bibliotecas populares de la ciudad. Ella fue una de las que luchó, fue a la Legislatura, trabajó para que se hiciera una ley que por suerte fue aprobada. Si esto está así es por María Elena".

Sobre Carlos, destacó: "Siempre estaba acá, toda a pulmón. Cuando no venía la bibliotecaria, él venía y

manteníamos la biblioteca abierta. Cuando empezó la huerta, se comprometió mucho".

## LA CHARLA: EL PRESENTE DE UN ESPACIO QUE RESISTE

Silvana Lozano, actual presidenta, y Mercedes Palmucci, vicepresidenta, dialogaron con los medios barriales sobre los desafíos de mantener viva la institución.

"Yo empecé hace unos años, cuando me mudé al barrio", contó Silvana. "Vivía cerca y me acerqué. Acá se armó un equipo hermoso. Las chicas de la huerta vienen todos los días. La bibliotecaria es una genia". Mercedes, por su parte, llegó desde el campo: "Soy psicóloga jubilada, me vine al barrio después de quedar viuda. Pasé y vi el cartel de la huerta. Golpeé y empecé a venir. Me parece importantísimo este espacio: los libros y la huerta".

Ambas coincidieron en el valor social de la biblioteca: "Estos son espacios que no son solamente bi-

blioteca. Son espacios de contención y socialización. Hay un montón de población vulnerable que encuentra ese refugio. Las bibliotecas están siendo refugios", señaló Silvana. "Vienen chicos de las escuelas cercanas, hay una escuela que no tiene biblioteca y viene a utilizar nuestro salón" resaltó Mercedes.

Sobre la situación económica, explicaron: "Con la CONABIP está complicado. Hay un desfinanciamiento y un parate. El presupuesto no se movió a nivel nacional. Pero nosotros somos un lugar privilegiado: tenemos casa propia".

Mercedes destacó el trabajo en red: "Con la Huerta del Hambre, de Agronomía, intercambiamos semillas. Es re bueno, ellos también tienen toda una movida importante". Y recordó una anécdota que pinta de cuerpo entero el espíritu del lugar: "El año pasado tiramos semillas de calabaza en el cantero de la calle y salieron más de 30. Los vecinos venían a buscarlas".

Ambas hicieron un llamado a la participación: "La gente tendría que participar más. Esto es público, popular y del barrio. Porque es nuestro. Somos ciudadanos y tenemos este espacio hermoso. La gente se puede asociar por una cuota baja y llevarse hasta tres libros cada quince días".

Y destacaron el trabajo de la bibliotecaria Evelyn Zanabria: "Es fundamental. Gracias a ella hemos crecido mucho, hizo una curaduría de libros excelente y se armó una biblioteca juvenil e infantil hermosa".

Entre talleres de dibujo, inglés, literatura y la huerta que sigue dando sus frutos, la Florencio Sánchez demostró que, a 110 años de su fundación, sigue siendo ese faro cultural que ilumina La Paternal, manteniendo viva la llama de quienes, como María Elena y Carlos, entendieron que los libros y las plantas son raíces que sostienen la identidad de un barrio.

Instagram: [biblioflorenciosanchez](#)  
/ Tel: 11 2472-2724

ESCRIBE: DIEGO KAUL



**-MASAJES- QUIROPRÁCTICO**  
Descontracturante  
Masaje Anti-Stress  
Auriculoterapia  
Reflexología  
Drenaje Linfático Manual  
Marcelo Iuliano  
Cel.: 15-5490-5985

*Ramón González*  
• TRABAJOS DE PINTURA EN GENERAL  
• REFACCIONES  
• INST. DE AIRE ACONDICIONADO  
• DESTAPACIÓN C/MÁQUINA  
Donato Alvarez 2254  
4583-3726 | 11-3310-0458

**GIMNASIO PRIVADO TRELLES**  
El mejor lugar para la práctica de artes marciales y deportes de combate  
**TAEKWONDO KICK BOXING**  
EL MEJOR PRECIO DE LA PATERNAL  
(Profe Tomás)  
TRELLES 2252 Dto. 5 | 11-2322-0284

**GASISTA MATRICULADO**  
**Plomería Electricista - Instalador**  
Instalaciones-Reparaciones en Gral.  
Presupuestos sin cargo  
- Marcelo -  
Tel.: 4573-3466 • 15-5046-8164

**Panadería y Confitería La Internacional**  
Además de las exquisiteces de nuestra confitería le ofrecemos deliciosas comidas caseras, tartas y empanadas  
Dto. Alvarez 2163/67  
4581-0604 / 11 3883 1090  
E-mail: [lainternacional05@gmail.com](#)

**SERVICIO TECNICO**  
REPUESTOS ORIGINALES  
**LAVARROPAS**  
TODAS LAS MARCAS  
**AIRE ACONDICIONADO**  
INSTALACION Y SERVICE  
Bauness 175 • Tel.: 4553-6468  
Cel.: 15-5410-3755

**"EL BAMBI"**  
Desayunos - Bar - Minutas  
Comidas Caseras  
Calidad y servicio al mejor precio  
Entregas a Domicilio  
Camarones 1515 • 4583-2521

**FERRETERÍA TITO**  
desde 1948 en el barrio  
BAZAR • CERRAJERÍA  
PINTURERÍA  
INSUMOS ELÉCTRICOS  
ART. DE LIMPIEZA  
ART. DE SANITARIOS  
MAT. DE CONSTRUCCIÓN  
Elcano 4817 - La Isla de La Paternal  
Lun. a Vier. 9 a 13 y 15 a 19 / Sáb. de 9 a 14.30 hs  
Tel.: 2053-5621 / 11-4424-9139

**Librería "El Gaucho"**  
100.000 LIBROS / Vinilos, CD, DVD  
ABIERTO LOS 7 DIAS  
COMPRA - VENTA - CANJE  
Boyacá 1538 - Tel.: 4582-2721  
Horario: 10 a 21 hs. / E-mail: [libreriaelgaucho@gmail.com](#)  
[www.libreriaselgaucho.com.ar](#)

**ABOGADOS**  
DIVORCIOS - SUCESIONES - CONTRATOS - ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES  
ACCIDENTES DE TRÁNSITO - RECLAMOS ART - SEGUROS DE VIDA - COMPAÑÍAS DE SEGURO  
Martes y Jueves de 16 a 19 hs  
4581-2817 / 15-5817-4128  
FACILIDADES DE PAGO - ACEPTAMOS TARJETAS DE CREDITO Y DEBITO

**ABBA**  
SERVICE DE CORTINAS  
Expertos en Cortinas Metálicas  
FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE CORTINAS:  
• Metálicas • Aluminio • PVC, Barriot, Madera  
REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO  
VENTA DE ACCESORIOS PARA CORTINAS  
MOTORIZACIÓN • REDUCTOR DE PESO  
Pasamos Presupuesto sin Cargo | Urgencias 24 horas  
11-4051-5732 | 4582-7601  
Gral. José Gervasio Artigas 1452 - CABA  
[ignaciocortinas@gmail.com](#)  
Abba Service Cortinas | [abbaservicecortinas](#)

**LIBRERÍA BETTY**  
Escolar - Técnica - Comercial  
Impresiones- Fotocopias- Anillados  
SAN BLAS 1662 (al lado del colegio Claret)  
11-31778714 | [libreriabetty](#)  
[libreriabetty1970@gmail.com](#) Abrimos a las 7 hs.

**Impresiones Láser en Super A3**  
3.000 Folletos 10x15 Todo Color doble faz, papel ilustración \$88.000  
IMPRESA Habilitada por la AFIP: Sacamos su CAI  
**COPIADO DE LIBROS CONTABLES**  
Trabajos de Imprenta: Papelería Comercial - Fotocromos - Carpetas - Imanes - Stickers - Almanques  
ESTAMPAS - FiestaCasamientos - Comunión - Bautismos • Impresiones DIGITALES y OFFSET  
**DISÑO GRAFICO - SCANEADOS - BAJADAS LASER - FOTOCOPIAS: B/N - COLOR**  
ANILLADOS • ENCUADERNADOS • COPIAS DE PLANOS  
100 Imanes (6x4), todo color \$30000  
100 Tarjetas, todo color \$9.000  
1000 Volantes 11x11 cm \$13000  
1000 Volantes 10x15 todo color - d/faz papel ilustración \$38000  
TAZAS EN 1 HORA - REMERAS EN 24HS.  
REGALOS PERSONALIZADOS  
Av. San Martín 2702 • Tel.: 4584-5510  
[copiasrs@yahoo.com.ar](#) • [www.copiasrs.com](#)  
HORARIO DE ATENCIÓN:  
Lunes a viernes de 11 a 14 y 16 a 19.  
Sábados cerrado

GIGANTOGRAFÍAS DE 3m. DE ANCHO POR EL LARGO QUE NECESITE SOBRE LONA, VINILO, PAPEL • PONER ESTAMPADO POR SUBLIMACION Y DTF • ESTAMPADO SOBRE TODA SUPERFICIE  
PLANA: MADERA, PLÁSTICO, CARTÓN, METAL, TELA, ETC. • IMPRESIONES PERSONALIZADAS SOBRE REMERAS, BUZOS, BANDERAS, TAZAS, GORRAS, ETC.  
**ETIQUETAS PARA ROPA**  
**IMPRIMIMOS HOJAS A4 Y POR M2 PARA SUBLIMAR**  
CORTE Y GRABADO LASER  
FOTOS CARPETAS  
Impresiones de FOTOS con papel alta calidad Kodak  
PLOTTER DE CORTE

**LA CASA DE DIOS**  
Lascano 2257 - La Paternal  
Buenos Aires, Argentina  
Buscarnos en Google como: La Casa de DIOS para conocer los días y horarios del Museo.  
+54 9 11-2290-3683  
[lacasaded10s](#)  
[info@lacasaded10s.com](#)  
[www.lacasaded10s.com](#)

## Un homenaje a Jorge Bianculli y todos los que hacen de los libros un refugio

En septiembre se celebra en Argentina el día del bibliotecario, en conmemoración a la primera biblioteca pública creada en 1810 por Mariano Moreno, honrando así la labor de los bibliotecarios del país. Su origen surge a partir que se estableció la primera biblioteca pública de Buenos Aires, hecho significativo que marcó el inicio de la bibliotecología en Argentina.

El día del bibliotecario es una oportunidad para reconocer y valorar la labor que ejercen quienes trabajan en bibliotecas, promoviendo la lectura y el acceso a la información.

Por eso Desde la Biblioteca Popular Ciencia y Labor (B.P.C. y L.) mantenemos vivo el recuerdo de aquellos bibliotecarios que pasaron por la institución, en particular la labor de **Jorge Osvaldo Bianculli**

quien fue bibliotecario de vocación y un profesional de la información. Su origen como bibliotecario se inició en la antigua biblioteca Mitre que luego quedó disuelta. Desde ese momento continuó el servicio ininterrumpido en la BPCYL desde el año 2000 a 2006. Esta iniciativa en continuar con su labor surgió como respuesta a la necesidad de fomentar la educación, promover la información, el préstamo de libros para la comunidad y los jóvenes quienes acudían permanentemente al bibliotecario Jorge.

La creación de la biblioteca fue parte de un amplio esfuerzo para promover la educación y el conocimiento en la sociedad.

### Su rol como bibliotecario

Los bibliotecarios se encuentran indisolublemente unidos al origen del libro como producto cultural que

contiene el registro gráfico del conocimiento y como medio de comunicación a largo plazo.

**Bianculli**, como bibliotecario fue organizador, proveedor y facilitador, un profundo conocedor de sus contenidos y del acervo bibliográfico que contaba la Biblioteca Popular Ciencia y Labor. En su momento rodeado de estanterías metálicas que la empresa *Rapi Estant* le donaba algunas de las estanterías que permanecen intactas con el paso del tiempo, pero el servicio y la esencia del bibliotecario siguen vigentes.

**Graciela Orellano**, bibliotecaria de Ciencia y Labor, reflexiona sobre el rol actual de las bibliotecas:

"Han evolucionado mucho, antes eran principalmente depósitos de libros, lugares de guarda y conservación. Hoy son espacios vivos



donde la expresión tiene un peso fundamental y donde se desarrollan actividades diversas.

Me atrevería a definirlos como refugios para el alma. Lo veo constantemente en nuestros socios: encuentran en la lectura ese lugar donde resguardarse, donde poder escapar, aunque sea por un rato".

Agradecemos a **Lorena Bianculli** por brindarnos un poco de historia y el desempeño de su padre.

Biblioteca Ciencia y Labor: Gral. César Díaz 2453 / Instagram: ibiblioteca-cienciaylabor / Tel.: 4582-9779

ESCRIBE: GRACIELA ORELLANO



## ORIENTE

El fútbol era el imán que juntaba a todos los pibes de las distintas esquinas, de los distintos "barrios" que competían entre sí en los "desafíos" en que se disputaba el honor por defender los colores de su once.

Todos estábamos atentos para diseñar la estrategia a seguir para alcanzar la gloria pero, siempre el fatídico pero, sabíamos que había un cuadro que era invencible, se soñaba pero se sabía utópico.

Ese cuadro era Oriente, con mayúscula: ORIENTE.

Era la creación de "Pocho" Zamudio, sí, el mismo que creó la in-

olvidable murga "Los Locos de La Paternal", el que vivía en Biarritz entre Terrero y Andrés Lamas, casi enfrente de la Panadería "La Margarita", en la misma cuadra que "Dolores, la Petenera". "Pocho" estaba acompañado en esta patriada por el "Flaco" Scarpatti.

Oriente era la meta a la que todos queríamos llegar y lucir su camiseta celeste. Oriente había llegado a disputar la final del Campeonato Infantil "Evita" enfrentando a Pampero, perdió la final pero no la dignidad.

Todos queríamos ser compañeros de equipo de "Cacheiro" Bresci y de "Coquito" Ventura, de la famo-



llegaron a Oriente tanto Coquito como Kuky y también fue oportunamente convocado Tito Tolosa y su hermano Carlitos.

Jugar en Oriente era la antesala de jugar en las divisiones inferiores de Argentinos Juniors donde "Pocho" Zamudio era el "jas derecho" de la reserva pero como el titular de la camiseta 4 era "Osquitta" Distéfano siempre quedó "siendo titular de la Reserva".

Oriente, para nosotros los Pibes era la Selección Nacional, algo etéreo, algo inalcanzable e inaccesible, algo superior a nuestro humilde pero muy querido "Sportivo Terrero".

Una vez los enfrentamos e íbamos igualando 0 a 0, lo que ya era una hazaña pero el referí adicionó demasiado y Facundo nos "vacunó", pero quien nos quita lo bailado de haber sido pares con ese scratch barrial.

Recuerdos de una infancia feliz en la que Oriente y Sportivo Terrero quedaron bordados en nosotros, esos "pibes de antaño".

De quienes jugábamos en la calle

ESCRIBE: ANGEL KANDEL

**Anika**  
FARMACIA PERFUMERIA  
SALUD · BELLEZA · CONFIANZA

DESCUENTOS EN FARMACIA  
Obras sociales, PAMI, Vacunación, Toma de presión, Toma de glucosa.

ART. DE LIMPIEZA Y PERFUMERIA  
PERFUMERIA SELECTIVA Y DERMOCOSMETICA

¡Regístrate en [www.anikashop.com.ar](http://www.anikashop.com.ar) y participá de importantes sorteos!

SUCURSALES  
Av. San Martín 1669 - Tel.: 5195-1140 | Av. San Martín 2159 - Tel.: 4581-7491  
Av. San Martín 2711 - Tel.: 4586-5111 | Av. San Martín 2321 (Nueva Sucursal)

/anikashop  
@anikashop  
[www.anikashop.com.ar](http://www.anikashop.com.ar)

**FREEPORT**  
Heladerías

El Verdadero Helado Artesanal

1kg. **\$11000** PROMO MARTES Y JUEVES  
1kg. **\$12000**

PROBALOS!!! BOMBONES FREEPORT \$4800  
Lunes a Viernes de 14 a 23:30 hs. | Sábado a Domingo de 13 a 24 hs.

**Cucha Cucha 2902** Envíos a Domicilio \$200  
Tel.: **4588-2730** | 11-5641-7369  
Lunes a Domingo de 21 a 23 hs.

También Pedidos y Entregas a Domicilio por: **Rappi** **PedidosYa**

**EL BODEGÓN DE CIENCIA**

**FESTEJA TU CUMPLE EN CIENCIA**

TE OFRECEMOS: Salón, Cancha de Fútbol, Animaciones (Clásicas o Creativas con Talleres), Inflables, Metegol, Yenga Gigante, Tejo, Spa y mucho más

CUMPLEAÑOS INFANTILES Y DE ADULTOS  
11-6954-5251  
Gral. César Díaz 2453  
@bodegonciencia

**PAÑALES**  
Apósito Refuerzas • Zaleas

**El Sol** Desde 1976

NIÑOS - JÓVENES ADULTOS  
**4585-1701**  
**ALVAREZ JONTE 2464**

PROFESORES NACIONALES de **INGLES**  
(I.S.P. Joaquín V. González)

✓ Curso de Ingreso a profesorado.  
✓ Exámenes Internacionales: (First Certificate, Proficiency, Pet, Ket, Ielts, Bec, etc.)  
✓ Exámenes en A.A.C.I. ✓ Business English  
✓ Talleres de Lecto-Comprensión

Novedades: Talleres mensuales (optativos) con profesores nativos (es decir, británicos, irlandeses, etc.) en los que se profundizará el aspecto cultural de los países en los que el idioma inglés es lengua primera

DESDE TU CASA ► CLASES ON LINE  
Clases PRESENCIALES en La Paternal (Biblioteca FLORENCIO SANCHEZ, Pje. Granada 1660)

15-5113-8645

Que me van a hablar de Amor.

Eternamente Gracias Tata Brown.

**Reparación de Pelotas**  
**LUCHO**  
4636-2718  
15 6007-8772

**GLOBALPACK**

**PAPELERA EMBALAJE**

Bolsas camisetas y de polietileno  
Film - Folex - Aluminio  
Cartón Corrugado - Cajas rollos  
Cintas - Hilos - Film stretch

**NICASIO OROÑO 2021**  
**11-3470-9600**  
[www.globalpack.com.ar](http://www.globalpack.com.ar)  
globalpack1@gmail.com

TODO TIPO DE TRABAJO A DOMICILIO

**MESADAS MÁRMOLES**

CORTES EN DOMICILIO  
Agujeros para Grillería - Filtros - Dosificador.  
Trasero para Anáte - Cambios  
Bachas - Cortes de Mesadas para Espacio de Heladera, Cocina, Lavarropas - Pegado de Bachas

11-4438-8711 (Beto)  
alegremarmoles

**FLETES LUIS**

Mudanzas - Repartos  
Perchero para Ropa

Cargas en General  
Mudanzas 1-2-3 Ambientes

**Luis Viale 882**  
**15-4407-3898**  
De 20 a 22 hs. **4637-4426**  
Para reservas días hábiles y feriados

**ceimed**

Centro de Implantes y Estética dental **Odontología**

¡Coronas de porcelana pura en una sola sesión!

Nueva Tecnología DIGITAL CAD-CAM

Reserve su turno llamando al:  
4566 0489 / 4648 4173

Seguro 1259 (1407) CABA  
consultorio@clinicaceimed.com.ar  
Para más información consulte:  
[www.clinicaceimed.com.ar](http://www.clinicaceimed.com.ar)

**DANZA FUSIÓN URBANO-ORIENTAL**

Explorá la mezcla de danza urbana y oriental contemporánea

-Todas las edades y niveles  
-Participación opcional en certámenes y eventos  
-Se ofrecen becas!!!

Más info y videos  
11-3169-7016  
Salva

**CASA RADO**

Repuestos y Accesorios de Electrodomésticos

REPARACIONES:  
Lavarropas, Secarropas, Microondas, Hornos Eléctricos, Lustradoras, Aspiradoras (amplio surtido de bolsas)

**AUROBA**  
KOH4 NOOR KENWOOD  
PHILIPS S.C. Electrolux  
**TELMO** **ESLABON LWO**

Lun. a Vier. 10 a 13 hs. - 15 a 18 hs.  
Sábados de 10 a 13:30 hs.

**Av. San Martín 2668**  
**Tel.: 4583-0260**  
**11-2171-5875** (sólo Whatsapp)  
casarado@yahoo.com.ar

**TAROT**  
Egipcio

**REFLEXOLOGIA**  
Counseling  
Perfil psicológico  
Orientación Vocacional

 **11 6702 0901**

PROMO  
ANIVERSARIO





Entre estos dos dibujos, el autor ha cometido 8 errores. Descúbralos.

**SERVICIO TECNICO**

**NO FROST  
HELADERAS**  
FAMILIARES Y  
COMERCIALES  
**MICROONDAS - FREEZER**

Bauness 175 • Tel.: 4553-6468  
Cel.: 15-5410-3755

Alejandro Charo  
*Pintor*

**SERVICIOS:**

- Pintura de interiores y frentes
- Preparación de superficies
- Casas, locales y departamentos

Presupuestos sin cargo:

© 11 6045 9356

**PODÓLOGA**

UBA - M.N.: 4274

**PIE DIABÉTICO**  
MATERIALES ESTERILIZADOS

Tel.: 4581-8473  
15-5929-2436

**FERRETERIA**

**Electricidad - Gas**  
**Sanitarios - Herramientas**  
**Ruedas - Bulones**

**CERRAJERIA**

**Repuestos: Cocina**  
**Estufa - Calefón**  
**Termotanque**

**Horarios:**  
Lunes a Vier. de 8 a 19:30 - Sáb. de 8 a 17:30 / Feriados Mediodía

Av. Donato Alvarez 2246 • 11-5873-8324

**VILLAMIL y Cía.**

**PROPIEDADES**

Gral. ARTIGAS 1693 - (1416) Cap. Fed.  
Tel./Fax: 4581-8938 - Cel.: (15) 6453-4946  
www.villamil-prop.com.ar - info@villamil-prop.com.ar

**Hablá Inglés Americano**

**Clases de conversación**  
**Para chicos y adultos**

PRESENCIALES, ZOOM, SKYPE O VIDEOLLAMADA DE WHATSAPP

Rápido, eficiente y divertido

Profesor con más de 20 años de residencia en USA.  
Vas a hablar, entender e interpretar películas, videos, música, etc.

**Tel. 5197-2145 / 15-3054-9478**

**SERVICIO TÉCNICO**  
**DE COMPUTADORAS**

reparación de pc.  
mantenimiento,  
limpieza y optimización  
de equipos informáticos.  
Instalación de programas y  
sistemas operativos.

Consulte sin cargo

MARTÍN:  
15-6461-7346

**CLÍNICA VETERINARIA**  
**"Colores"**

**Consultas**  
**Cirugías**  
**Farmacia**  
**Análisis**  
**Accesorios**  
**Alimentos**

**Envíos a Domicilio**

**Horario:**  
Lun. a Vier: 10 a 20 Hs.  
Sábado: 10 a 18 Hs.

**Nueva Dirección**  
**TERRADA 1611**  
**Tel.: 5197-2992**  
11 5952-8686

**CENTRO DE JUBILADOS Y PENSIONADOS PATERNAL**

Personería Jurídica: 000396/1975

**ACTIVIDADES: ARTESANÍAS - FOLKLORE - CORO - MEMORIA - TECNOLOGÍA PARA ADULTOS - TEATRO - YOGA - TEJO FEMENINO Y MIXTO - PEDICURÍA (SOLICITAR TURNO) - CLASES DE COMPUTACIÓN (ARANCELADAS) - HISTORIA JUEGOS DE MESA - MACRAME Y BIJOUTERIE**

Abierta la inscripción a los talleres que tengan vacantes.

**PEÑAS FOLKLÓRICAS "Sol de Paternal"**  
**9 DE NOVIEMBRE - 17 HS.**

INFORMACIÓN Y ATENCIÓN DE SECRETARÍA, Horarios:  
lunes a Jueves 10 a 12:30 HS, y de 15:30 a 17 HS; Viernes 10:30 a 12:30 HS

Los esperamos **Sánchez 2256 - CABA**  
Tel: 4553-6928 • E-mail: centrojubpaternal@hotmail.com